

# **Inköp med Librisposter**

## **Delrapport juni 2013**

**Charlotta Simonsson**  
**Projektledare**

**BIBLIOTEK** | **VÄRMLAND**

## **Innehåll**

<b>Om projektet</b>	<b>3</b>
<b>Bakgrund</b>	<b>4</b>
<b>Inköp</b>	<b>4</b>
<b>Katalogposter/katalogisering</b>	<b>5</b>
<b>Libris och andra libriskatalogiserande folkbibliotek</b>	<b>6</b>
<b>System- och medieleverantörer</b>	<b>6</b>
<b>Utbildning</b>	<b>7</b>
<b>Gymnasiebiblioteken i Karlstad och Hammarö</b>	<b>7</b>
<b>Aktiviteter</b>	<b>7</b>
<b>Frågor från förstudiens slutrapport</b>	<b>8</b>
<b>Sammanfattning</b>	<b>10</b>
<b>Bilaga 1. Nulägesbeskrivning</b>	<b>11</b>
<b>Bilaga 2. Ekonomisk redogörelse första halvåret 2013</b>	<b>12</b>

## **Om projektet**

**Syftet med projektet** är att de tolv BookIT-biblioteken som har ett gemensamt biblioteksdatasystem, Selma, ska använda den nationella databasen Libris, och att det ska inspirera andra folkbibliotek, så att Libris får ett bestånd av katalogposter som motsvarar även folkbibliotekens behov.

I och med att KB fått det samlade ansvaret för bibliotekssektorn är en gemensam nationell katalog högt upp på önskelistan för folkbiblioteken. Detta för att alla medborgare ska ha jämlik tillgång till information och litteratur, och att biblioteken ska ha tillgång till fria poster för att kunna bygga digitala tjänster. Projektet är en del i strategin att delta i en nationell katalog och om det också minskar kostnaderna för katalogposter är det positivt.

### Tidsgräns och kostnadsram

Projektet startas i januari 2013 och beräknas vara klart i slutet av december 2013.

Omfattningen gäller de 12 kommuner som ingår i bibliotekssamarbetet Selma, dvs. Arvika, Eda, Filipstad, Forshaga, Grums, Hammarö, Karlstad, Kil, Munkfors, Säffle, Torsby och Årjäng. Projektet finansieras gemensamt av deltagande kommuner, länsbiblioteket och Libris.

### Projektbeställare

Åsa Hansen, bibliotekschef i Karlstads kommun

### Styrgrupp

Selma styrgrupp

### Projektledare

Charlotta Simonsson, bibliotekarie karlstads stadsbibliotek

### Projektgrupp (under våren)

Projektgruppen består av projektledare och representanter från andra bibliotek inom Selmasamarbetet.

Inger Sundström, Karlstad

Birgitta Rosén, Karlstad

Lena Sjöblom, Forshaga

Anna Ersdotter, Hammarö

Maria Andersson, Torsby

Pernilla Georgsson, Arvika

### Kataloggrupp

Projektgruppen är under året ersatt med en kataloggrupp. Kataloggruppen består av projektledare och en representant från var och ett av de deltagande biblioteken.

Pernilla Georgsson, Arvika

Björn Nyqvist, Eda

Jan Fröding, Filipstad,

Lena Sjöblom, Forshaga

Ann-Christine Andersson, Grums

Anna Ersdotter, Hammarö

Agneta Wihlstrand, Karlstad  
Anna Johansson, Kil  
Olle Engström, Munkfors  
Stefan Crona, Säffle  
Maria Andersson, Torsby  
Lars-Eric Johansson, Årjäng

## **Bakgrund**

Selma är den gemensamma katalogen för 12 kommunbibliotek i Värmland. Man har samarbetat sedan 2009 och alla bibliotek utom ett har fram till 1 januari 2013 haft bibliografisk service.

Under september till december 2012 gjordes en förstudie som redovisades i en slutrapport. Syftet med förstudien var att hitta en ersättningsmetod för inköpsrutiner av media, samt att hitta en ersättningsmetod för postförsörjning via Libris. Man hade också som mål minskade kostnader för katalogpostleverans och effektivare inköpsrutiner på biblioteken.

När man beslutade gå över till librisposter valde man också att koppla inköpsprocessen till detta. Flera folkbibliotek har sedan tidigare varit librisregistrerade, men inte så många har haft kopplingen till inköpsrutiner. De tolv Selmabiblioteken har gemensam katalog, men inte centraliserat inköp, varje bibliotek sköter sina egna beställningar och inköp. Rutinerna för detta varierar, men alla utom ett bibliotek använder beställningsrutinen i Book-IT och får orderinformation från leverantörer.

Vid projektets start var förväntningen att det vid beställning ska skickas orderinformation och katalogpost som kan användas för att visa exspektans och lägga reservationer. Detta har fungerat till största delen, men inte fullt ut, vilket redovisas längre fram i rapporten.

Områden som hanterats i projektet är gemensamma rutiner för inköp, katalog och katalogisering, kontakt med Libris, system- och medieleverantörer, relationer till andra librisregistrerade bibliotek, utbildning.

## **Inköp**

I förstudiens slutrapport kom man fram till att modellen för inköp inte skulle komma att bli effektivare än tidigare. Kopplingen mellan post och beställning måste göras manuellt och det har också blivit fler moment vid ankomstregistrering.

I början av året upplevde man en osäkerhet i systemet, det har ibland varit svårt att hitta beställningar eller katalogposter. De intelligenta etiketterna (löpnummeretiketter som är kopplade till Burkposter) har också orsakat en del bekymmer, eftersom det fortfarande funnits burkposter har det ibland fungerat att lokalisera på dem och ibland inte.

Under våren har vi kunnat hitta lösningar och orsaker till flera av de olika varianter av problem som har uppstått. Vissa av svårigheterna med att hitta beställningar och poster har haft att göra med konverteringen från Libris till Book-IT, andra har berott på hur våra rutiner sett ut. En större uppmärksamhet än tidigare är nödvändig för att upptäcka olika avvikelser. En försämring uppstod i samband med att vi den 22 mars uppgraderade Book-IT till version 7.0. I den tidigare versionen behövde bara den första beställningen kopplas till katalogposten, de övriga följde med automatiskt. Efter uppgraderingen försvann den funktionen och alla beställningar måste nu kopplas.

## Katalogposter/katalogisering

### Postöverföring

Överföringen av poster från Libris har fungerat bra. I Libris finns många preliminära och ofullständiga poster, det kan vara poster med förhandsinformation från Bokrondellen eller preliminära poster som om det inte redan finns en librispost genererats vid beställning. Innan posterna är uppdaterade är det dessa vi får över till Book-IT. Katalogposternas innehåll och status är något man behöver vara uppmärksam på, både vid beställning och vid ankomstregistrering. Svenskt tryckt material katalogiseras i regel av KB i samband med utgivning och de posterna uppdateras sedan i Book-IT, men poster för utländska titlar eller andra typer av media kan vi själva behöva uppdatera. En skillnad mot tidigare är att man i högre grad måste vara vaksam på hur posterna ser ut och om de behöver uppdateras.

Om poster inte finns i Libris skickar leverantören metadata som genererar en preliminärpost där beståndet läggs och som sedan förs över till Book-IT. Detta har fungerat något sämre eftersom BTJ inte har kunnat leverera metadata till katalogposter för utländskt material och AV-media. Vi blev meddelade att det skulle börja fungera i mars/april för engelska titlar och senare under våren för övriga skolspråk, men fortfarande får vi inga poster. I de fall vi inte får någon post gör vi en egen preliminärpost i Book-IT och kopplar beställningen till denna. Vid leveransen katalogiseras boken eller mediet i Libris.

Folkbiblioteken har behov av poster på material som hittills ofta saknas i Libris, det gäller poster för litteratur på andra språk än europeiska och andra typer av media, t.ex. filmer, musik, TV-spel och olika slags kombinerat material. Detta har förbättrats även om mycket fortfarande saknas, nu finns t.ex. poster på talböcker via MTM och utländska populärvetenskapliga titlar som distribueras via svenska förlag kommer in som förhandsposter via Bokrondellen. Libris undersöker om fler leverantörer av medier som filmer och TV-spel kan ansluta sig till Libris förvävsrutin.

### Manuella ändringar

Vissa uppgifter följer inte med vid postöverföringen och måste ändras eller läggas till manuellt. I första hand är det objekt-koder, som är viktiga i Book-IT men som inte anges på samma sätt i Libris. Vi lägger även på hyllsignum och i vissa fall kod för litterär genre och målgrupp. En skillnad mellan formaten är fältet för originaltitel. I Libris används fält 240 och i Book-IT 244. Detta har inte gått att överföra korrekt och vi har fått ändra det manuellt.

Poster som är ändrade måste sedan godkännas för att på nytt kunna läsas in i Book-IT. För att inte behöva godkänna poster gång på gång, vilket periodvis är väldigt tidskrävande, har vi försökt hitta lösningar för att minska dem, t.ex. genom att skydda vissa fält i Book-IT. Vi måste fortfarande ändra manuellt, men antalet poster som återkommer på grund av dessa ändringar kommer förhoppningsvis att minska ordentligt. För att underlätta har Libris gjort ett script som ändrar originaltitelns fält 240 till fält ett anmärkningsfält 500. Det är inte en optimal lösning eftersom vi förlorar möjligheten att söka specifikt på titel, men vi väljer att göra så till dess att det är löst i en kommande version av Book-IT.

Omslagsbilder visas inte alltid i Arena och det beror på att det i Librisposterna ofta finns ett tillägg efter ISBN. På grund av mängden poster kan vi inte ändra manuellt, utan det måste lösas på annat sätt. Antingen genom en ändring i en kommande version av Arena eller att man genom ett script kan plocka bort tillägget vid konverteringen till Book-IT.

### **Folkbiblioteksspecifika behov**

I Librisposterna har hittills inte funnits möjlighet att ange många av de uppgifter som är viktiga för folkbiblioteken, till exempel fortsättningsarbeten och läsordning. Man har inte heller använt förkortad katalogisering, vilket på folkbiblioteken används för att samla olika upplagor av skönlitteratur. Detta är känt och uppmärksammat av Libris och KB som har börjat titta på hur man ska kunna lösa folkbibliotekens behov. I väntan på det kommer Selmas kataloggrupp att titta på hur vi kan lösa det i den lokala katalogen.

När det gäller katalogposter till litteratur på andra språk än skolspråken är det för oss ett tidskrävande arbete att göra poster i Libris och när det gäller andra skriftarter har vi inte kompetensen. Det är inte ett problem specifikt för Selmabiblioteken, utan gäller de flesta folkbibliotek. Arbetsgruppen för folkbibliotekens medlemskap i Libris tar upp detta i sin delrapport.<sup>1</sup>

### **Libris och andra libriskatalogiserande folkbibliotek**

I och med att KB fått det samlade ansvaret för de offentliga biblioteken och arbetar mot en nationell katalog har de folkbiblioteksspecifika behoven uppmärksamrats. Projektet för folkbibliotekens deltagande i Libris och dess arbetsgrupp har i sin delrapport redovisat detta och det arbete som pågår. Libris har fungerat som ett bra stöd i många frågor om till exempel format och katalogisering. Den nystartade Libris användargrupp för katalogisering ger också möjlighet att diskutera och komma överens i olika katalogfrågor.

Det är ännu inte så många folkbibliotek som är librisregistrerade, men eftersom vi köper samma typ av litteratur och media märks det redan nu att det arbete som görs i Libris kommer alla till godo. Eftersom en del katalogisatorer är nya och ovana och inte så bekanta med de principer som gäller för Libriskatalogisering, kan det ibland finnas en osäkerhet om vad som ska eller kan anges i posterna och också en tvekan att katalogisera allt i Libris. Det skulle underlätta om det fanns mallar och instruktioner för olika medietyper och ett gemensamt forum eller nätverk för Libriskatalogiserande folkbibliotek skulle ge möjlighet att diskutera och ställa frågor, samt dela kunskaper och erfarenheter.

### **System- och medieleverantörer**

#### **Book-IT/Axiell**

Eftersom de olika katalogpostformaten orsakar en del arbete med manuella ändringar har vi under våren haft många frågor och önskemål. Vi har fått en del svar, men eftersom problemen inte bara rör Selmabiblioteken, utan alla BookIT-bibliotek som använder Librisposter, skulle vi önska en dialog med Axiell kring behov och lösningar på problem, både på kort sikt, det vill säga hur vi kan hitta tillfälliga lösningar för att minska behovet av manuella ändringar, och på längre sikt när det gäller frågor om utveckling av systemet.

#### **Medieleverantörer**

Bibliotek Värmland, där Selmabiblioteken ingår, har genom länsbiblioteket gemensam upphandling av media, för närvarande BTJ, Bokus och Filmbiblioteket. Bokus och BTJ

---

<sup>1</sup> Arbetsgruppen för folkbibliotekens medlemskap i Libris. Delrapport juni 2013  
<http://librisbloggen.kb.se/2013/06/26/delrapport-fran-arbetsgruppen-for-folkbibliotekens-medlemskap-i-libris-2/>

levererar orderinformation och katalogposter via Libris förvärvsrutin, medan Filmbiblioteket inte är anslutet och därmed inte levererar vare sig poster eller orderinformation.

Inköpen via Bokus har fungerat bra, det är bara i undantagsfall det krånglat. Från BTJ har det fungerat bra när det gäller material där det redan finns en Librispost och svenskt tryckt material. I början av året var det en del problem med att vi inte fick orderinformation eller katalogpost, men det fungerar nu mycket bra. Vi fick löfte från BTJ om att de under våren skulle börja leverera poster till engelska böcker och ljudböcker som inte redan har librispost, men vi har vi ännu inte börjat få det, inte heller för övriga språk och medier. I de fall där vi saknar katalogpost gör vi en enkel i Book-IT. Detta innebär extra arbete och det är angeläget att vi får poster på allt vi beställer.

Efter förfrågan har vi fått böckerna från BTJ utrustade med vanliga löpnummeretiketter istället för de intelligenta etiketterna, vilket underlättar våra rutiner. Sedan ett par veckor är det också möjligt att återigen beställa via Digitala listan, vilket förenklar beställningsrutinen.

## **Utbildning**

Under mars och april hade vi grundläggande genomgångar där vi tog upp vad Libris är och hur det fungerar, olika katalogposter, postöverföring, rutiner och så vidare. 64 personer deltog vid fem olika tillfällen.

I maj hade vi en första katalogiseringsutbildning där en representant från varje bibliotek deltog. Dessa personer ingår i kataloggruppen. Till hösten kommer vi att ha fortsättning då vi går igenom ämnesordsindexering och katalogisering av andra medietyper.

En kataloggrupp har bildats med dem som var med vid utbildningen. Kataloggruppen kommer under hösten att utarbeta en arbetsmodell och komma överens om gemensamma katalogiseringslösningar, särskilt vad gäller sådant som ännu inte är löst i Librisposterna.

## **Gymnasiebiblioteken i Karlstad och Hammarö**

Selmakatalogen används även av gymnasiebiblioteken i Karlstad och Hammarö. De har tidigare haft möjlighet att ta del av den bibliografiska servicen och de kan nu använda sig av Libris, men eftersom de inte är registrerade, innebär det att de poster de importerar inte uppdateras om inte något annat Selmabibliotek har bestånd på dem. Övergången har inneburit mer arbete för dem och vi behöver komma överens om katalogiseringsrutiner och lösningar som passar deras särskilda behov.

## **Aktiviteter**

Projektgruppen har träffats vid två tillfällen, 11 februari och 18 mars.

Charlotta Simonsson har:

- i feburari deltagit i en workshop på KB om utvecklingen av nationella bibliotekstjänster.
- besökt Libris 22 februari
- deltagit i ett informationsmöte på KB om RDA 25 april
- deltagit i Libris användargrupp för katalogisering

Åsa Hansen har deltagit som representant i Arbetsgruppen för folkbibliotekens deltagande i Libris. Åsa Hansen och Charlotta Simonsson har bidragit till arbetsgruppens delrapport.

Agneta Wihlstrand har 22-24 april gått en katalogiseringskurs anordnad av Libris.

Charlotta Simonsson har hållit i fem genomgångar om 2 timmar då 64 personer deltog, samt en grundläggande katalogiseringskurs under en dag då 12 personer deltog.

## **Frågor från förstudiens slutrapport**

Många av frågorna som togs upp i förstudien besvarades i slutrapporten, men några frågor hade inte fått någon lösning och har tagits med i projektets fortsättning 2013. Frågorna från slutrapporten är kursiverade.

### **Koppling mellan katalogpost och exspektans:**

*I dagsläget kommer hanteringen inte att bli effektivare eftersom kopplingen mellan post och exspektans måste göras manuellt. Arbeta för att få automatisk koppling mellan post och beställning för att få exspektans.*

Fortfarande måste kopplingen göras manuellt. Det är angeläget att man hittar en lösning så att kopplingen sker automatiskt.

### **Objektkoder:**

*Hur är det med objektkoder och medietyper m.m. i Librisposterna? Finns det för objektkoder för cd-böcker, mp3-böcker, daisy m.m. och är det i så fall samma som i book-IT. Hur blir kopplingarna till symbolerna i Arena?*

Libris anger inte objektkoder på samma sätt som Book-IT, vilket medför att koderna inte blir korrekta när posterna läses in. Axiell utreder en eventuell övergång till MARC21 som vad vi förstår skulle rätta till det, men det är oklart om eller när det kan ske. Libris tittar på andra sätt att ange objektkod/bärartyp i posterna för att det skulle kunna översättas till Book-IT. Till dess att detta är löst ändrar vi objektkoderna manuellt, en möjlighet att skydda redan ändrade koder skulle underlätta de dagliga rutinerna.

### **De olika MARC-formaten:**

*Marc21-formatet saknar fält för originaltitel vilket leder till problem vid konvertering till BtjMarc. Originaltiteln hamnar då i fältet för uniform titel och det är den som syns i träfflistan. hur blir det egentligen, hur ser det ut, i Book-IT och Arena?*

*Här kommer vi förmodligen behöva korrigera posterna manuellt. Det gäller alltså att hitta en rutin för hur vi ska arbeta med detta.*

Även detta verkar kunna lösas med en övergång till MARC21. Vi har hittills ändrat alla fält för originaltitel manuellt och för att underlätta det momentet har Libris gjort ett script som i batchfilen ändrar Librisposternas 240 till 244 där originaltitel finns i Book-IT. Dessvärre kommer det fältet inte med till Book-IT, så nu kommer det istället att läggas i ett anmärkningsfält 500. Det är inte en bra modell eftersom man förlorar möjligheten att söka specifikt på titel. Vi skulle önska att man i en kommande version kunde lösa det, antingen genom att fält 244 kan läsas in från batchfilen, eller, om det är möjligt, att originaltiteln ligger kvar i 240 och man ändrar i titellistan i expertsök så att det alltid är fält 245 som visas där.

### **Sammanlagda poster i Arena:**

*Hur fungerar funktionen med sammanslagna katalogposter (bok, cd-bok, daisy i*

*samma träff) i Arena med Libris-poster?*

Det verkar fungera som tidigare.

### **Intelligenta etiketter:**

*Hur ska vi tänka kring de intelligenta etiketterna? Allt tyder på att intelligenta etiketter inte kommer fungera ihop med librisposter, åtminstone inte för Book-ITbibliotek. Speciellt viktigt är de intelligenta etiketterna vid CD-skivor och DVDfilmer där omslagen är betydligt rörigare än bokomslag. Intelligenta etiketter underlättar för bokuppsättare eftersom relevant information finns tryckt på etiketten.*

BTJ har börjat leverera böcker med en vanlig löpnummeretikett och med samma information som på den intelligenta, vilket underlättar ankomstregistrering och bokuppsättning.

### **Skönlitteratur:**

*Utreda hur vi ska göra med katalogposter för skönlitteratur. I dagsläget har vi förkortad katalogisering vilket innebär att alla upplagor hamnar på samma post. I libris är det en post för varje upplaga. Genreämnesord, del i serie, innehåll etc. för vuxenskönlitteratur finns i dagsläget inte i librisposter. Ska vi arbeta fram rutiner för detta lokalt/regionalt? Finns det möjlighet att påverka libris i den riktningen?*

KB har börjat titta på hur folkbibliotekens bibliografiska behov skulle kunna lösas. Frågan har också tagits upp i Libris användargrupp för katalogisering där representanter från olika librisregistrerande bibliotek ingår och man är positiv till att hitta lösningar.

### **E-böcker:**

*Hitta en bra rutin för katalogposter på e-böcker. Posterna från Elib ska ju enligt uppgift finnas i Libris, men vi får ingen automatisk överflyttning till Book-IT på dem. Vi kommer antingen få importera posterna manuellt eller lägga bestånd i libris. Problemet är att våra e-böcker är lokaliserade på den fiktiva enheten E-Värmland och för den enheten kan vi inte lägga bestånd i Libris och på så sätt få över posterna via batchfilen.*

Det är möjligt att få Elibs poster från Libris via batchfil, på samma sätt som vi får poster på annat material. Vi har provat detta, men eftersom det inte går att skilja ut endast det som ingår i abonnemanget, utan vi i så fall får hela Elibs bestånd blir det för otympligt. Vi har istället valt att än så länge ladda ner posterna manuellt och under hösten kommer vi att fortsätta arbetet med att hitta en bra rutin för detta.

### **Periodika:**

*Libris har inte årgångsposter på tidskrifter vilket vi är vana vid. Hitta en bra lokal lösning på detta för Selmabiblioteken.*

Vi har löst detta genom att göra nya årgångsposter lokalt i Book-IT. Möjligheten finns att ändå lägga bestånd i Libris, men vi har valt att än så länge avvakta med det. KB tittar på en lösning även för detta.

## Sammanfattning

I slutrapporten bedömde man som en risk att det kunde bli ett vakuum i övergången från bibliografisk service till att bli Librisregistrerande. Även om det innebar förändrade rutiner och fler moment så har det förutom vissa inkörningsproblem i stort sett flutit på. Både BTJ och Bokus har varit snabba och tillmötesgående med att rätta till felaktigheter.

En skillnad med att använda Librisposter mot hur det fungerat med bibliografisk service är att man måste vara mer vaksam på hur katalogposter och orderinformation ser ut. Det finns poster av olika fullständighetsgrad i Libris, preliminära eller fullt katalogiserade och eftersom Libris är ett kollektiv innebär det även att man deltar i arbetet att uppdatera och göra nya katalogposter.

När projektet drogs igång så underskattade man nog var man befann sig, man var mer ovan vid katalogarbete och kunskapen var mindre än man trodde. En bättre förberedelse genom utbildning, både om vad Libris är och vad det innebär att vara Librisregistrerande, och om katalogposter och katalogisering, skulle antagligen ha gjort att man kände sig tryggare när man satte igång. En aktuell kartläggning av inköpsprocesserna på biblioteken innan starten skulle ha underlättat felsökning av en del av de problem som varit under våren.

Flera förbättringar har också skett, BTJ levererar nu böcker med vanlig löpnummeretikett, det är åter möjligt att beställa via Digitala listan, förhandsposterna från Bokrondellen har blivit bättre och innehåller mer information, Libris har utvecklat ett script som ändrar fältet för originaltitel så att vi inte behöver ändra det manuellt.

Tre av de frågor som ställdes i förstudiens slutrapport är fortfarande inte besvarade och behöver åtgärdas.

- Automatisk koppling mellan order och katalogpost
- Problemet med att objektkoderna inte kommer över
- Skillnaden mellan formaten, framför allt fälten för originaltitel

De manuella ändringarna och genomgången av avvisade poster är mycket tidskrävande och gör att vi periodvis inte hinner med att katalogisera och ta hand om nyinkommet material. I väntan på en långsiktig lösning av de problem som är formatrelaterade är det några saker som på kort sikt skulle leda projektet ett stort steg framåt.

- Automatisk koppling mellan order och katalogpost
- En lösning för originaltitel.
- En möjlighet att skydda manuellt ändrade objektkoder.
- Leverans från BTJ av poster på utländskt material och AV-media

I förstudien formulerades också några frågor om framtiden:

*Ska Selma-biblioteken matcha in sitt bestånd i Libris? Vid en eventuell matchning är det av stor vikt att samtliga bibliotek, även filialer, går igenom och gallrar sina bestånd mycket grundligt. Detta för att minska risken för att behöva gallra dubbelt (i Book-IT och i Libris) vid ett senare tillfälle.*

*Kommer KB's projekt med Dewey-klassificering att påverka hur librisposterna ser ut i framtiden.*

*På vilket sätt kan vi bygga tjänster på de fria katalogposterna?*

Dessa frågor har ännu inte fått något svar och nya tillkommer: Är det vi, Libris eller någon annan aktör som ska utveckla nya tjänster på de fria katalogposterna? Hur kommer det att fungera i och med övergången till RDA? Hur kommer arbetet att påverkas när katalogiseringen blir mer automatiserad?

Den viktigaste uppgiften under hösten blir att planera för arbetet efter projektet. Hur ska det organiseras? Vilka arbetsuppgifter handlar det om och vem ska utföra dem? Utifrån vad styrgruppen beslutar blir det en uppgift för projektledaren tillsammans med den nybildade kataloggruppen.

## Bilaga 1. Nulägesbeskrivning

### Inköp

Problem	Beskrivning	Nuläge
Koppling mellan beställning och katalogpost	Måste i dagsläget göras manuellt	Axiell arbetar på att beställningarna automatiskt ska kopplas till librisposterna. Till dess görs kopplingarna manuellt.
Intelligenta etiketter – BTJ levererar böcker med en etikett med uppgifter om titel, författare och hyllsignum, och som är kopplad till Burkposten.	Med Librisposter är det inte möjligt att lokalisera på den intelligenta etiketten, man måste klistra på en vanlig löpnummeretikett.	Böckerna från BTJ utrustas nu med vanlig löpnummeretikett, men med information som tidigare.

### Katalogposter

Problem	Beskrivning	Nuläge
Originaltitel	Olika fält i Libris och Book-IT. Ändras manuellt.	Axiell kommer att lösa det i en kommande version. I väntan på det kommer vi att använda ett script utvecklat av Libris som översätter fält 244 till ett 500-fält.
Objekt-koder	Används inte i Libris. Läggs in manuellt.	Libris och Axiell tittar på om det kan anges på något sätt i Librisposterna för att sedan kunna överföras till Book-IT. I väntan på lösning provar vi att skydda fält för att bara behöva göra ändringen en gång.
Koder för litterär genre	Book-IT hämtar den från SAB-koden. Om ingen SAB-kod finns kommer ingen kod med till Book-IT.	I en kommande version kommer koden även hämtas från Deweykoden. Till dess provar vi att skydda fält för att bara behöva ändra en

		gång. I den mån vi hinner lägger vi även in SAB-kod i Librisposterna.
Omslagsbilder i Arena	I Librisposterna finns ofta ett tillägg till ISBN, t.ex. (inb.). Tillägget gör att omslagsbilder inte kan visas i Arena.	I en kommande version av Arena kommer bilder att kunna visas även med tillägget. Till dess hoppas vi på ett script som kan ta bort eller flytta tillägget.
Folkbibliotekens specifika behov	Behov som är specifika för folkbiblioteken, t.ex. originaltitel, årgångsposter för periodika, fortsättningsarbeten, läsordning, förkortad katalogisering, originalskrift.	KB tittar på hur folkbibliotekens bibliografiska behov kan lösas. En användargrupp för katalogisering har bildats. I väntan på lösningar kommer Selmas kataloggrupp under hösten att titta på hur vi kan lösa det lokalt.
Hyllsignum	Läggs manuellt i posterna.	Läggs i Book-IT och i Libris. Kan BTJ skicka det till Librisposten tillsammans med beståndsuppgiften?
E-böcker	Hur får vi över E-boksposter till Book-IT?	Elibs poster kan importeras från Libris, antingen via batchfil eller manuellt. Vi kommer under hösten att försöka hitta en rutin för att hantera det.
Periodika	Årgångsposter finns ej i Libris.	Nya årgångsposter görs lokalt i Book-IT.

## Bilaga 2. Ekonomisk redogörelse för första halvåret 2013

- Projektledare anställd fr o m 20130101 - 20131231. Kostnad 300 000 kronor inklusive OH- kostnader.
- Katalogisatör - arbetat halvtid fr o m 20130311 - 20130630. Kostnad 87 500 kronor inklusive OH-kostnader.
- Övrig personal - merarbete i och med projektet - systemförvaltare, inköpare på katalogen och iordningställande av material. För Karlstads del har detta blivit 10 timmar/vecka. 56 700 kronor.
- Resor - deltagande i Librismöten på KB i Stockholm - Arbetsgruppen för folkbibliotekens medlemsskap i Libris och utbildning i katalogisering på Libris - antal resor à 1 300:- 6 st. 7 800 kronor.
- Omkostnader vid de genomgångar som katalogisatör haft för personal från biblioteken i Värmland - 4 500 kronor.
- Övriga bibliotek i Värmland - 5 timmar/ vecka. Arvika 7 timmar/vecka 450 000 kronor.

**Summa: 906 500 kronor**